

Конспект непосредственно образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста «Федорино горе»

Возрастная группа: Старшая логопедическая группа

Актуальность: Дети с речевыми нарушениями в недостаточной степени имеют представления о посуде, ее свойствах, назначениях. Они не умеют описывать предмет, словарь по теме не соответствует возрастным требованиям. Непосредственно образовательная деятельность по речевому развитию "Федорино горе" позволит обогатить их знания и представления о посуде, ее частях, свойствах и назначении, будет способствовать развитию связной речи у детей с ОНР, их творческим способностям.

Планируемый результат: Овладение навыками составления описательного рассказа по картинно-графическому плану .

Цель: Создание условий для развития речевой активности детей через составление описательного рассказа по картинно-графическому плану

Задачи:

Обучающие:

- Активизировать знания детей о назначении посуды, о материалах, из которых она сделана, называть части посуды
- Закреплять навык составления описательного рассказа о посуде по картинно-графическому плану.
- Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
- Упражнять в употреблении в речи существительных в род. падеже

Развивающие:

- Развивать чувство ритма, мимику и речевое дыхание.
- Развивать зрительное восприятие, внимание, память.
- Развивать координацию речи с движением.

Воспитательные:

- Воспитывать бережное отношение к посуде, умение работать в микрогруппах.

Перечень видов и детской деятельности: Игровая, коммуникативная, познавательная, музыкальная

Формы работы с детьми: Беседа, речевая игра, составление описательного рассказа с помощью модели, показ взрослым музыкально-ритмических движений

Перечень оборудования и используемых материалов:

Плакат с нарисованной посудой (восприятие), набор разрезанных на четыре части картинок посуды, картинки с изображением посуды без какой-либо части, модель для составления описательного рассказа в виде блюдец, магнитофон, аудиозапись с русско-народной музыкой.

І часть «Мотивационно-побудительная»

Мимическая гимнастика.

Воспитатель: Ребята, давайте покажем нашим гостям, что мы умеем делать.
Мы умеем улыбаться,
Мы умеем удивляться,
Мы умеем хмуриться,
Мы умеем жмуриться.

Воспитатель: Я знаю, что вы любите сказки. Отгадайте, из какой сказки эти слова?

Скачет сито по полям,
А корыто по лугам,
За лопатую метла
Вдоль по улице пошла.
Топоры-то, топоры
Так и сыплются с горы.
Испугалась коза -
Растопырила глаза:
«Что такое? Почему?
Ничего я не пойму!»

Ответы детей.

За дверями раздается голос Федоры «Ой, горе мне, горе!»

Воспитатель: Кто же это?

Входит Федора.

Федора: Здравствуйте, ребята! Вы меня узнали?

Воспитатель: Здравствуйте, бабушка Федора. Что случилось?

Федора: От меня вся посуда сбежала.

Села бы я за стол,
Да стол за ворота ушел.
Сварила бы я щи,
Да кастрюли пойди, поищи!
И чашки ушли, и стаканы,
Остались одни тараканы.
Ой, горе Федоре! Горе!

ІІ часть «Основная»

Дидактическое упражнение «Назови посуду»

Воспитатель: А это не твоя посуда?

Воспитатель показывает на плакат с посудой (восприятие).

Федора: Наверное, моя, только я толком ничего не разгляжу.

Воспитатель: Давайте рассмотрим рисунок и назовем какие предметы посуды убежали от Федоры Егоровны.

Дети смотрят и называют.

Федора: Что же мне теперь делать? Посуда убежала, а у меня остались одни осколки.

Показывает разрезанные на четыре части посуду.

Воспитатель: Ребята, может мы поможем собрать посуду из осколков. Расскажем бабушке Федоре о ней, научим называть ее ласково. Федора полюбит посуду и никогда не будет ее обижать.

Дидактическое упражнение " Собери картинку"

Дети парами собирают разрезные картинки.

Воспитатель: Федора посуду не берегла, роняла и разбивала посуду она. Забыла Федора не знает, каких частей не хватает.

Федора показывает картинку с изображением без какой либо части и спрашивает: "Чего не хватает у чайника?".

Дидактическое упражнение "Чего не хватает"

Федора: Как я рада, что у меня теперь целая посуда! Даже танцевать хочется!

Динамическая пауза «А мы чайничали, самоварничали»

Дети повторяют музыкально-ритмические движения за педагогом.

Составление описательного рассказа по модели

Воспитатель: Ох! Федоре тяжело было, все о посуде она позабыла. Её вы Федоре вернуть помогите, рассказом своим удивите. Расскажем Федоре все что мы знаем о посуде с помощью блюдец. Блюдца не простые, а с подсказкой. Ребята, договоритесь, кто из вас будет рассказывать о них.

Дети в парах договариваются кто будет рассказывать о предметах посуды.

Федора: Спасибо вам ребята за интересные рассказы.

Воспитатель: А еще, бабушка Федора, мы хотим научить тебя называть посуду ласково. Вставай вместе с нами, поиграем.

Игра с мячом «Назови ласково»

Дети и Федора встают вокруг педагога. Воспитатель бросает мяч и задает вопрос: -Кастрюля? А дети, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы, отвечают: -Кастрюлька.

III часть «Рефлексивная»

Федора: Большое вам спасибо ребята, что научили называть посуду ласково, развеселили меня.

Уж не буду, уж не буду

Я посуду обижать.

Буду, буду я посуду

И любить и уважать.

Воспитатель: Конечно, посуду надо любить и уважать, ведь она нам помогает готовить, хранить и принимать пищу.

Федора: До свидания, ребята! Мне пора возвращаться домой. Теперь я буду любить посуду и ухаживать за ней.

Федора уходит

Ритуал прощания: Все дети берутся за руки. Воспитатель предлагает улыбнуться друг другу самой доброй улыбкой и сказать волшебные слова: "Добро побеждает зло". Ведь и сказка К.И. Чуковского заканчивается тем, что Федора становится доброй и заботливой.